

集部

欽定四庫全書

集部

方舟集卷五六

詳校官庶吉士臣龍廷棣

主事臣呂雲棟覆勘

謄録貢生臣苗序濂

謄録監生臣汪　䘵

方舟集卷五

宋　李石　撰

五言絶句

題師永錫知縣畫老竹枯木二首

霜雪倚巖樹霧雲秋水槎且須高著眼上有曇鉢花

水墨三十年一枝更一節工夫不爭多儘立庭下雪

題李都畫枯木

毫端看運斤筆老木亦老莫畫春風枝秋來厭枯槁

次韻趙滎州題蘆鴈畫

畢弋橫前路江湖寄此身平沙下雙鴈不見問津人

水仙花二首

碧雲玉搔頭對景山月皎霜静在更深風香我先曉

肌膚剪秋水垂雲出龍宫我意得子珮笑許無言中

叱馭橋

鸞鳳飛緣壁虹蜺下飲溪一家蠻瘴裏九折夕陽西

謁武侯廟

此地蛟龍伏中原虵豕多借君白羽扇萬馬飲黄河

蠟梅二首

黄昏澹烟晴風健香骨透煉金呈赤心山月惜孤瘦

莫學卧鬢花嬌黄媚粉額仙官道家粧静處立標格

鷄鳴關

關路入雲平泥塗自送迎書生無馬癖客子效鷄鳴

次韻張當進題神君廟

桂檝方東泛荷衣已出塵曲江尋相業猶是姓張人

子夜春歌二絶

新挑錦字書倒指歲月遠愁眉要深黛燈花已堪剪

痩玉薄薄衫暈燈和月冷獨夜不禁春梨花碎簾影

題蘇氏巽風閣 蘇楠作閣乞名李石以巽風名勉以不忘東來之意

巽風起東南大地萬物小吳門共延矚匹練横江表

扇子詩

雨挹春紅淺風酣晩蘂稠看花不著意何事亦關愁

斯文悔少作自謂老更工不是舍人樣合住此山中

芳草遮春風三山立桂叢柳條隨駕緑花藥上林紅
釧動香飄麝簪低鬢拂鵶休遮笑裏面用比庭前花
火老不知秋螢飛風露下和月立梧桐幽人宜獨夜
竹影月來去荷香風送迎南窗枕書卧醉眼看山横
水浸菩提坐風傳戒定香藕根金鎖骨花面玉毫光
月下九九仙雲間七七泉喚起吹簫子跨鶴飛上天
積雨莓苔色秋風松桂林莫隨蓬鬢改黄落見真心
海濶千江輳風翻大浪隨六鼇元未足不是下鉤遲

薰蒸香積廚精鑿午齋飦飦後且放參林下香一瓣

黑風吹海立雲水渺三韓蓑笠漁舟裏無心下釣竿

江海翺翔地舟行岸自移無心波浪裏鷗鳥不須疑

引手折纖枝月邊簪玉兒好與一杯酒酒香知是誰

衆水秋風勁羣鷗白雪和只宜閒坐釣湖海老烟蓑

風雨樓上笛燒春寛作程眉峯須小蹙梅子彈九青

露冷藥珠珮五湖雲水深一枝春好在先寄月邊心

秋月二首

夜榻近虛簷獨卧玉蟾冷梧桐氣先奪端不礙清影

江草半黄落江雨催授衣衣中有斷線客子秋念歸

感事

一水遮金騎諸州辦甲衣書生投筆硯隨口說兵機

老大年光迫纖花又一春鵲占風外歲雞唱雨中晨

一徑清如掃柴門霽影多苔莓因鶴啄非是客經過

三起復三眠吹花漲雨烟浮萍增来色輕壓緑池蓮

苔掃彌旬雨花開數日晴蝶輕矜鬼翅鶯巧學僮聲

綴綴復翹翹金絲並玉條酴醾與楊柳結託上青霄

踏碓村春急繅車並舍忙雀桃紅綴吻鷺粟碧成囊

茶寇征商急偷生蔽綠林江湖自有備盜賊豈初心

近日江西將常兵已駭聞不知蜂蠆陳敢抗虎貔軍

請借三分勢仍分七路兵是兒雖乳臭莫近呂蒙營

六言絶句

扇子詩

節節荷風驛置疎疎竹雨龍慳欹枕幾聲鼓吹捲簾數

筆湖山

月樹吾人傾盞風蟬老子聞韶喚起江湖春夢幾番鼓

角秋潮

眼界琉璃鳥度腹中沆瀣蟬清猗蘭羲獻父子瘦竹夷

齊弟兄

冷著松聲似雨凍教井水成氷猛火燒天燒地清凉谷

裏閒僧

晴日淺深著柳暖風高下吹花醉裏蝴蝶作夢醒後狂

蜂報衙

今古一場夢囈乾坤六博呼盧醉裏猩禽著屐醒後驪龍憶珠

修竿其鈎莫鈎短艇似漁非漁欸乃一聲山水杳林夫子琴書

蜂蜜新房日課燕泥舊壘年勞睡起香爐圓覺醉中山芋離騷

斬竹皮膚事業齊紈手腕工夫跳出二乘火宅直饒一

叚氷壺

猛火橫秋如爍銀河冷浸月脚三更獨立梧桐不恨夜

涼衫薄

東海夜潮春枕西湖曉雪窺窗香佩幽蘭閑國褐衣明

月迷邦

鷄蟲日得日失鵬鷃風高風低天道先看陰隲人心何

恐自欺

月波半浸楊柳縠雨初匀牡丹夜酒只堪歡酌春羅不

耐輕寒

師資為學之規朋友為學之勸說與潤屋千金何似傳家萬卷

錦㬊海棠欲睡絮濃楊柳初眠蝶老鬬高屢舞鸎雛學語如絃

冷熱衰盾之日清和夷惠之風天運自有常度世態人情不同

顏子見善則遷子路有過則改懶則鮎魚上竿勤則大

鵬跨海

茶交君子之淡酒飲聖人之清醉為天下大老睡則吾

筆神兵

負笈無他奇貸筆端有力躬耕㹸道頗思山谷蘭陵一

變荀卿舍妹叔州守學

葉葉深雲湛碧花花晴日揺紅當是身薰成種不干秋

水香風

栢樹庭前度夏荷花池上經秋若問西來拄杖何如南

去輕舟 僧扇

風輕匝破世界山僧如如自在箇中純白團圓洞然法

香水海

隱几今昔兩箇卧床左右一邊正要脚根著地莫教火

焰燒天

涪上拾遺今日泉聲一炷青雲會道傷春傷别世間惟

有司勲 杜諫夫扇

春燯錦棠覆徑夏凉紅藕盈池九蘂東籬綻菊一花南

岸梅枝

功德海中遊戲菩提樹下清凉只有登山一醉嘯聲分付孫郎孫令扇

竹影千林一族此中孝子門家釋老曾經抱送詩書便是生涯陳恩孫扇

三召三逐去之老眼已不識路偶然得箇漁家此是桃溪西渡

先睡也須先覺多丈也須多學如此没量大人不知可

畏可貌

達摩一字無法惠子五車著書透關九重見虎離鈎三寸求魚

七言絶句

黎廳相並栽栢生意可喜

一級寒堦不盡登齊腰立雪我何能庭前栢樹君知否便是西來兩代僧

眉州郡圃種栟栢三千

三千摋翠遶池亭他日摩挲考嵗星為語邦人須耐久

春紅何必似冬青

彭州送花

市上芳菲小洛陽誰家細馬走紅粧名花未恨東風老

只恨先生兩鬢霜

諸友惜别夜坐徳行堂飲茶

一舟海角到天涯春信江南梅欲花莫道别時無酒語

與君剪燭夜烹茶

東湖探梅

短短青蒲淺淺沙春風不隔水仙家一枝未報江南信
旋琢湖氷着雪花

軟條蠟梅

南衙𣗳軟北縈紆霜碧霜青各立株但得東皇均一笑
黃梅吹蠟白吹酥

蠟梅

霜林作纈剪成衣只道花多綠葉稀辛苦為他成蜜後

蠟蜂猶是趁花飛

一株坐斷寶花臺氷雪光中眼倦開無事暗香浮鼻觀

思量也自識花來

題馬仲友畫花下猫二首

花相春歸畫錦仙輕雲冪冪護花天莫燒高燭三更月

自有真香一炷烟

黄鸜鵒鳴處處聞花開時候度重門啄花莫啄枝頭錦

留與東皇覆酒罇

別金顔老

涪州一别十年彊君自游行幾退藏好是金顔無佛處
却來鐵面坐禪牀

笑傲叢林落托仙閒心不縛十方禪野狐豈是藏身處
水牯真成豁鼻穿

謝夏彦博知縣惠落鴈木并紫筍茶緑苿二首

紫筍先期火未鑽緑芹猶及薦春盤江湖别後渾忘味
恐把南烹累長官

入用定知材見伐不鳴仍以鴈遭烹漆園二物都疑著
老去從軍得細評
趙權可許惠笻竹山峰佳者用前韻戲之
使君未怕牧蠻官游戲邊藩不作難龍竹風霆驚物化
鼇山贔屭照人寒
史宰北湫禱雨
龍卧西山護窓陰肯來北洞禮觀音便分楊柳軍持水
與作商巖旱歲霖

贈釣車道人

鐵彈𡡉絲響釣輪魚竿妙與易通神莫將凡卜欺天眼誤着凡夫作道人

釣車道人遠來再以前韻贈之

泥行草屩自扶輪來上平岡問谷神要識方舟老博士盧敖元是避秦人

紅梅閣二首

天上佳人雲縷衣暗傳春恨入新詩樓頭玉笛闗情緒

不念殘香結子時

試來紅閣覓飛仙花落花開不記年未問庭前幾枯樹已將身世等桑田

梅花

零落孤根玉雪團天孫剪月試天寒凡間諱白驕紅紫却把梅花作杏看

題薛公肅問梅圖

湖風吹衣笻九節瘦如梅花骨欲折詩魂別後誰與招

獨立西湖樹邊月

採桑

籠鈎在手茜裙襦蠶老風暄日欲晡我是采桑菩薩女不煩下擔捋髭鬚

寒食

街頭春柳弄疎桑閉户何曾一醉謀只道將家對寒食三千風雨隅松楸

荷花

優曇寶樹作香林佛面輝光紫磨金峯頂蓮花高十丈
便敷妙座出花心

感事

輕衫輕騎雪邊州不是書生戰不侯卧枕太阿龍夜吼
夢隨氷凍截河流

指謂名場結淨緣修行隨處護龍天只今挽下銀河水
已汚緇塵四十年

大雨水憂三堰決壞且念吾拙之在病無與共

此憂者因走筆為問四首

秋夏之交天雨水水來不少熱更多火光焰焰毒人肺不惜一濕傾天河

淫雨不止已及月庚彥供爨無宿烟池蛙齊聲振鼓吹苔蘚一色堆金錢

人道西山有龍穴雷霆動江二水深龍仙且莫壞我堰我堰一決人陸沉

君今已作十日病我去頗覺三秋遲俸錢不來水破竈

君自不飽我恐飢

墨池

寂寞遺風草玄客載酒重來尋舊宅千年公議闃無人往往更嘲池水白

北田梅

亂揷繁花霽影中恐教雪片掃狂風從今準擬青梅子雨點梅尖醉頰紅

永兄作靈照寺墨梅兩紙殊佳仍書二絶其上

以為餉次韻謝之

荒畦草棘暗霜秋菜飽無期那不愁去去携籃問靈照此間熟處要經由

不干老眼眩生花自是詩人醉墨斜從此絳州烟水窟竹籬茅舍子真家

竹間讀書

携書携酒秋竹根拂石讀書横酒罇只有梅花如我醉一枝和雪亞前村

鄧通城

相公舊築與雲平千載氈裘尚震驚多少金錢滿天下不知更有鄧通城史記賜鄧通嚴道銅山得專自鑄錢城在黎雅之間銅山在黎

題羅漢院畫像

一任猜嫌極口憎布衫裹鐵面生棱何如乞與袈裟著畫作西山十七僧

贈龎玠術者

難易如何是祖風却將性命問龎公向來一口西江水

因甚談天不落空

悟仙庵

擔頭活計任推移前世生身後世知瀝血山中留語句至今橛上繫驢兒

羅真人祠詩二首

老木深龕閱歲年我來何處覓飛仙葉邊蟬翳此其地根底龍蟠合上天

龍舟萬騎入川來天上鮫綃水府開便與真妃充土物

凌波香襪不須裁羅江舊為萬安明皇惡賊姓改馬意其以羅真人之故如羅村羅山羅公亭皆縣誌所載其曰以二水相慶成紋鄙俗甚矣

再以韵謝吳美仲和篇茶鐏之貺

東屯花惱只顛狂五柳門前翠著行更遣大瓢來斷送恐教醒醉問漁郎

題草堂

百花潭上轉踈松金碧彫殘古寺空只有草堂人不見淡烟暗日馬嘶風

白鹿得萱花

白鹿山頭一望平歸來衣袂作風馨庭萱巖桂方爭秀總入觀音凈水瓶

漱玉軒為邑之佳處頃春祝寺僧少葺之重來則眼界增明矣因拉王和叟劉曼卿相與碎建茗瀹之泉上石作觀音像通悟禪師手琢亦甚靈異賦三絶

毒露炎炎海瘴浮一軒誰與聒清秋雨花天上清涼手

挽取銀河作玉流

泉上觀音駕海潮白芙蕖裏碧雲飄便當踏月隨天步

環珮無風自動搖

知是禪師琢玉工玉聲猶作水玲瓏琢成大士笑無語

只在聲聞一悟中

堅老師相訪誦法華經如流

八十童顛抹霜雪琉璃碧眼蓮華舌不將象步整驢騾

坐與如來過小刼

道衛甥送酒

親旁未敢酌貪泉白髪風燈喜懼年渠輩相誇玉藥珮我貧正欠杖頭錢

謝浩然以夢告且賦詩見贈次韻復之二首

步遶西湖九里松歸來詩句有新工舊游開眼誰同夢又欲携君過浙東

縛草徒然未若賢絶韋老矣定誰傳舞雩著我三千子華表須居五百年

謝浩然甞為余作異夢余再被名浩然有詩次

韻復之二首

舟檝風濤檜與松一堂白髮幾篙工江湖萬里吴天迥正在巴陵日本東

巖棲誰似昔人賢好夢通靈莫浪傳號名我今成再往飛鳴君已及三年

石過青渠壁間有何人者詩欲梓潼神君戒殺

以從佛神君初以孝亷舉豈自汚於一飲一食

之間為哉后稷肇祀庶無罪悔以迄于今試以此語為解嘲并賦小詩呈時發縣大夫一笑

香茗篚蔬肯破慳相公日食萬羊山夫君何厚神何薄自取懸鶉一水間

武侯祠

風弄波濤鼓角喧蜀江猶有陣圖存綸巾羽扇人何在眼看羣兒戲棘門

示郡南二孫

虞初祕府六百本老子柱下五千言吾家道學天生種端有斯文示子孫

立春

羣兒綵勝競芳菲我向新年補舊衣五十九年蘧伯玉不知誰是更誰非

青菜青絲白玉盤西湖回首憶臨安竹籬茅舍逢春日樂得梅花帶雪看

瞿唐峽

我行江南上峽來繫舟夜泊雲雨臺行到西川一萬里杜鵑聲急桃花開

試嚴志行筆

龍跳虎卧王右軍蠶頭隼尾始逼真不恨臣無二人法但恨二人不似臣

題昇仙橋

茂陵讀賦喜虛無不是題橋便丈夫漫説歸鄉誇駟馬也曾滌器對當壚

題海棠二首

百鳥啼春樹樹紅輕舟掠岸往來風江南江北花多少都在先生酒盞中

林光皎皎弄青枝頗怪東風解凍遲一夜前溪流雪汁餘花別岸不須吹

謝王公才惠資陽梨二首

老火丹田熱欲吹不妨氷雪重提携金多不用千頭橘刀割無嫌三藏梨

滿盤氷玉豈虛投落筆瓊琚未易酬欲寫霜柑三百顆更尋火棗八千秋

公壽送蒲萄以酒荅之二首

老眼黄昏眩著花鼻頭白晝夢南華一杯世味蒲萄熟薄薄分明勝煮茶

一宿逡廵為酒忙暗泉傾乳聽糟牀南隣無物酬佳伴依舊巖花釀蜜香

小孤廟

喚作孫姑恐未訊寄名櫟社不爭多但云龍女來行水免使牛郎暗渡河_斗

喚作孫姑恐未訊寄名櫟社不爭多但云龍女來行水
免使牛郎暗渡河 蜚地牽牛分野解彭郎之嘲云

彭州上元二首

蜀川東抱戰聲流元夕來監舍畔州莫把華燈照人淚只堪掩面替民愁

河漢無塵碧玉傾萬枝燈裏仰天庭吾皇慈儉如堯舜應有天邊退舍星

夜讀韓子蒼文二首

四海文章六一仙江西名派蜀人傳從今元祐無多子虎豹狐狸各斐然

二河忠義雪山重元祐何由見古風一月羣星雖晚出斯人尚可殿諸公

聽水琴

本自無絃奏凱風水流空洞作丁東虀鹽老向伊耆氏何必聞韶肉味中

周公帽

周公山山頂雲合則必雨土人云周公帽

山頭戴帽周公雨巖下生衣傅說霖莫道蠻州無此様可憐老我十分心

次韻孫翊尉

口頭截斷不須工誰信春秋是國風筆下均調成一氣東屯喚起杜陵翁

芻狗分明迹已陳鑿開七竅是天真低枝斥鷃從渠笑深水蛟龍得自神

子佩青青得玉工先生老矣舞雩風仙官便擬輕藜藿

我欲求為田舍翁

頌古塔祖勝二首

蘆花岸下蓼灘頭上得鉤時便上鉤一曲漁歌川棹撥

五湖烟水月輪秋

天津橋上弄猢猻女子從來不出門却被因明穿鼻孔

鬢邊香撼玉梅兎

楊尉三和篇補其二以為答不敢虛戚意

前時赤旱要刑鵝今日平田漲綠波不特蛟龍偏得意
可知蚯蚓亦能歌
湖亭飲酒對新鵝金錯杯中卷白波村鼓鼕鼕更堪憶
畫船照水採菱歌
栽橘
封君培壅百年心准擬霜秋色更深辦取數錢收一掬
此奴隨處即成林
香橘二首

霜餘裊裊擷秋芳露洗娟娟百寶光齒冷欲餐瓊樹玉手温誰握洞庭香

千林獨覺一林芳穠碧撓先送曉光魯酒未妨杯雪冷麝蘭半雜袖風香

扇子詩

無適無莫羲皇人不憂不懼擊壤民只有太平容易事更於何處費精神

鼻端栩栩師南華脚步落落邱東家一春多病守牕户

仰看蛛網粘楊花

吐火生熱風生凉自家富貴他人忙不為求蛇熏老鼠

翻成打鴨驚鴛鴦

楊柳飛時春睡濃老夫無力看春紅一杯徑盡臥禪榻

高下任意吹花風

梅裏尋酸却得香舌根未舉鼻先嘗算來大似輸他眼

老去猶堪玩雪霜

春江拍拍浴鵞兒一夜潮生水漸肥畫舫正將桃葉渡

彩橋隨處柳花飛
柳間坐鍛嵇叔夜過眼餘子何人哉卿亦安用識我輩
所見所聞無去來
也不悲噫也不歌只將恬淡養天和團蒲徙倚誰呼覺
夢裏分明被佛呵
黄葉鳴林捲地風一天秋色鴈横空風狂吹作欹斜字
似我遥書咄咄中
機鋒相拄不爭多父舞三臺子唱歌若問一時同啐啄

菩提般若六波羅

一卷赤松橋上老三杯玉案甕中仙騎驢出去知何日

跨鶴歸來得幾年

拈花示病元來怕遇酒逃禪却未真三古絶編徒自聖

二王書法恐非臣

世態一日添一病好書百過消百憂羲皇已上自可樂

季孟之間何足求

清涼谷裏苾蒭僧猛火叢中續佛燈車馬鹿羊隨大小

不知何處是三乘
蝶兒也解宿香叢蜂子尤能醉蜜紅幻景掃除餘結習
自携茗椀潄花風
無心已作不鳴鴈恃氣多嘶反走鷄大道三杯仙落托
隨齋一鉢佛菩提
鼻中出入一毫端不論春温與夏寒十二時間無别法
只將心事轉天盤王刻漏扇
香積盂中玉粒圓自然肥佛勝癯仙萬金有藥元非病

一笑拈花却是禪

桃花流水神仙地枯木寒巖自在春錯上磨成白玉質礦中仍現紫金身

君子軍中萬户侯文章經史總兼収却將我輩毛錐子奪取將軍丈二矛

春來誰不看花忙祴上仙風散佛香人面何如花面好贈君一點下禪床

夜凉紅藕六銖衣露滴銀床樹影稀醉把玉簫風鬢亂

乗鸞初自月歸來

白團扇子合歡裁出水菱花鏡面開好是緱山明月夜大家騎鳳上天來

神農醫王七十毒金粟如來四百病未如一卷混沌書淡飯麤羮學清凈醫扇

芒鞋踏破江頭路日渇檀心猶未吐渾教開盡不成梅定應化作相思樹

小小愚民豈易欺士夫妄論似相知業書若上天盤秤

當用崑崙作秤鎚

衆妙香中出佛身小兒造化不能嗔要知白塔降魔手黑鬼元來怕黑神 白塔老費 黑神九扇

戰業初收兩點稀入簾花影碎晴暉莫留一物遮人眼展出青天放鶴飛

山陰五月雪芬芳猛火叢中雪放光比似瑞花成六出夜深更與佛燒香 薝蔔花扇

子美來投蜀錦坊蜀人滿口說文章卿雲巳後成機杼

不是無才賦海棠

八尺藤床六月天林間風露飽鳴蟬手揮如意葛巾墮

誰誦黄庭鷺晝眠

海鳥已飛空自苦池魚雖美可長欺白君鬓髪知多少

是我山齋睡熟時

白團扇子白紗衣怕見螢光作火吹屈指西風明日是

會將束緼乞憐時

一葉梧桐一片雲秋風江上日紛紛鵶來鵶去吾何預

不向聲塵著意聞

峽圍碧玉裹青天棧道凌虚迸出泉只有好山須强勉為渠開眼冒風烟

止息未論山水音有絃無絃只此琴一杯山芋午茶罷膝上南風慈母心琴

蚤來晚去海波生蠻觸封疆不足爭袖手更須饒一著也知豎子要横行棋

硬黄細字不足憮積習水墨閒工夫膝上無心學李衛

腕頭有訣付善奴書

十日五日愁良工白團扇子月面同一螺黛墨洞房手為君小筆開眉峯畫

野色橋邊緑草新小園勝絶可尋春花間蠟屐蜂隨步竹外題詩月傍人

露葉涓涓泣素秋旗亭罇酒解忘憂别來頻寄加餐字莫遣新詩學四愁

畜樊利口鸎成母張艾虚心雉作媒耐冷强書秋後扇

餘醒更罰醉中杯

六月三伏猛火燃卧龍無雨口生烟蜩蟬何事得美蔭
聒聒不上高樹顛

秋扇秋風不怕寒喜攀明月傲霜團自知奪猾無他過
造命何如活命丹 術者 扇

寒藤霜露又經秋夢入江湖戲白鷗二十年來行脚地
耆婆天上看河流

手栽楊柳喚春歸喚得黃鸝語碧枝驚起南牕一覺睡

滿庭花影日高時

靈樞先生出三指看盡世間人作鬼我有一把黃昏根出君五臟為君洗 醫人扇

春事曾看滿眼花樓高不見玉人家峽雲夢斷無消息想像紅裙踏鴈沙

行脚歸來馬簸箕重龍山上有駒兒鍬鋤底下無人問要見江湖船子師 僧扇

薫絰早已迓秋鴻戚事先生逆料中前客後踈隨處改

枉教楊柳怨西風

三丈為樹八尺行花艷桃李葉柘桑元龍自是湖海客
師德去尋田舍郎

一介吾儒孰重輕青天蜀道少人行芋魁豆飯吾儒事
不若歸來谷口耕

嶄然頭角翁家兒兒會讀書兒不癡桂樹團欒五百丈
月邊引手攀高枝

三秋桂子玉舒花天上樓臺出帝家只許阿𡖖操杵臼

不知更有玉蝦蟆 范唐卿扇

飣餖蛛絲織網羅坐看牛女夜斜河只令頗怪人間巧見説天孫巧更多

一葉浮蓮不動塵湖風吹水碧生鱗舟中喚鶴歸來晚手展黃庭卧白蘋

缺月穿雲弄晚晴讀書燈影度微明梧桐未肯収殘雨猶作窻間打葉聲

對使破琴良未達解衣撾鼓亦非真從來我輩豈同俗

更遣阿戎來問津

數竿修竹蔭庭宇上有真禽百般語避人飛去却忽忽驚落枝頭夜來雨

秋藥深紅勝菊黄拒霜却是最宜霜仲謀有子來江表先與喬娘醉晚粧 孫生芙蓉扇

洞中龍老不知年榮隱先生穩着鞭大袖長歌出天漢信乎平地有神仙

白白紅紅不直錢吹風吹雨逼殘年種桃自是非君子

指李渠能著老仙
拙眼捫星絶漢津只知仙跡混風塵天衣自是非針線
此巧如何說向人
烟雨青絲百尺樓江南樹樹拂人頭此間豈是藏鐏處
醉裏一聲黃鷓鴣
危冠廣袖楚宫粧獨步閒庭伴夜郎自把玉簪敲砌竹
清歌一曲月如霜
彈指花前一念差東風未老鬢先華看花只得心隨眼

心倦何由眼見花

春去春來歲歲同花開花落任東風只堪美酒酬佳景

莫把閒愁料化工

亂紅亂紫滿林塘旋掃苔莓一逕香寒食年年新火令

落花何必恨風狂

四月四日夏令新餘花更饒三日春榴紅裙子凌波韈

一曲南風花笑人

親見廬山面目來翻經臺上月輪開山間長物渾無用

多斫雲根入蜀裁
素縑咫尺十分圓淡墨濃陰盡手傳惟恐動揺天地窄
只應掌上握山川
舸艚市中漁者漁茅屋岸上居人居陽坡細草馬隨鹿
烟水静花鷗趁魚
嫋嫋腰肢翠拂眉河東柳家嬌女兒江南烟雨樓百尺
樓上何人題好詩
黃金坐擁佛衣紅風動荷花香動風鼻觀浮香誰領會

嫦娥夜泊水晶宫

芙蓉香泛白蘋州楊柳吹花玉雪浮且喜兩邊無一事

五更鼔角月當樓

花自為王橋自奴便應次第問東湖芳菲未礙滄浪色

照水吟詩鑷白鬚

上頭圓蓋下方盤中夾癡憨白肉圓九竅八骸渾不識

更來底處覔心安

誰將弱水隔蓬萊對酒思君眼倦開醉夢只堪逢故舊

五更酒醒却歸來

愛他國色艷傾城老衲心城百萬兵使使有情何足動

幻花况是本無情

未容穀雨淚胭脂且趂晴風小小吹鏡裏日高酣睡起

也須瘦了一分肌

先生種柳懶低頭骯髒門前也可羞莫向東風弄霜雪

且隨風勢衮成毬

本來騎鶴上揚州不學老君誇白頭丈夫要活三百歲

獨在中書二十秋

只教人喜莫教嗔此是天公最至仁吹落吹開俱有意

閒花野草漫爭春

變將冬暖作春寒葉上霜痕苦未乾菜甲麥苗須少待

扶輪何日上長安

洞庭波浪五湖秋縹緲雲霄帝子樓樓上故人窮骨相

簫韶聲裡認仙舟 岳陽樓扇

碧海鯨魚掣釣綸後生立意要求新求新未必勝如舊

蘇李元來是古人

蠟面吹香細細斟青梅不厭緑杯深鷺兒燕子能饒舌

要問先生學醉吟

栩栩鶣鶣睡足仙華山濃睡一千年䆂兒不食龍兒蟄

睡裏人間變海田

一飛居憂題扇贈之

南山雪色老於莵鏡裏功名鑷鬢鬚袖裏白巾渠信否

罇前一擲看呼盧

王真畫桃花玉𩐀兒扇

飛上桃花玉𩐀兒小紅輕踏碧萋𧧯莫教啄破枝頭雨

怕見臙脂淚點垂

犒蠻給衣

蠻官云久不來漢間太博是箇大人故來

氈裘重譯裹風腥改襲衣冠拜舞輕不是兩階蒙聖化

應將五餌笑書生

德輝郎君名嘉𤓰其小字也書來云修嘉辰故

事並蒙惠二尊悵然有感二首

風高準擬整烏巾簪菊難逢酒主人為語閉門投轄子一般麴蘗萬家春

逐客佳晨省醉眠出門未辦杖頭錢却因厨釀分雙榼添入詩圖作九仙

次韻李真留别

即物那知身是客黄花空自委籬東淚痕已逐西風盡只有悲秋寫未窮

秋夜待月

白毫光裏玉魂飛留看常娥醉魄迷一任簷牙沸蝙蝠恐將明鏡照狐狸

九日四首

從來醒醉不關渠肯為籬邊問所須冷笑淵明癡望眼只堪把菊佩茱萸

癡兒索錢要沽酒吾豈紿兒囊已羞乃翁作詩須汝和覓句共登西北樓

昔人卧聽門前雪我亦坐看籬下花不是雨多門自掩
情知歲惡酒難賒
典裘貿布得杯觴俗認虚名作醉鄉溪雨山風妬酒色
疎籬冷蘂逐人忙
大渡河魚甚美皆巨口細鱗鱖也本草以鱖為
石桂魚
小躍氷泉玉不如細生仍得芼春蔬莫將北海金虀鱠
輕比西江石桂魚

喚魚亭

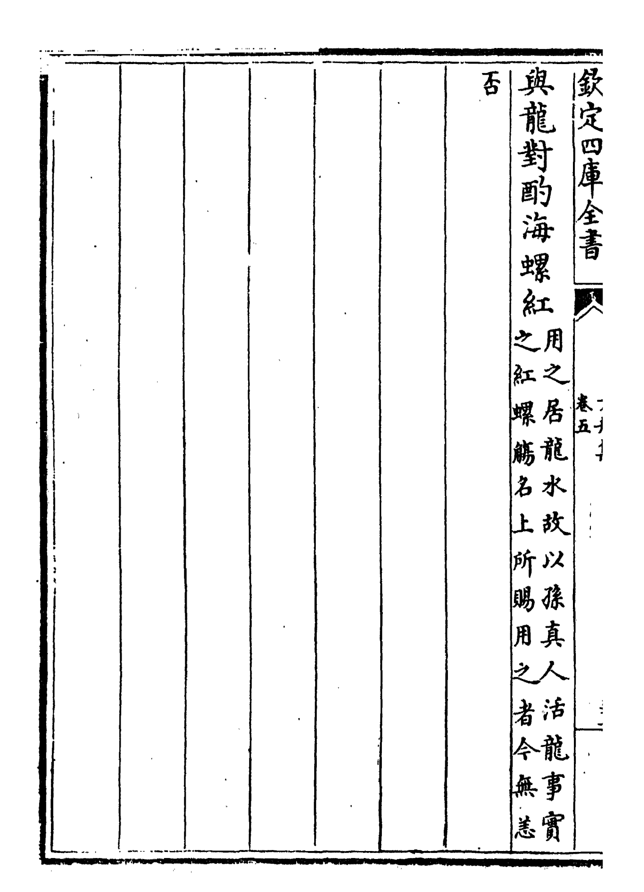
湖水涵空雪浸崖老龍以下聽差排從今分鉢供魚餅日與隨鐘具一齋

謝韞玉送炭

佛頂分明火焰高黑墨何事助焦熬只銷一酌梅花雪我已官曹似水曹黑墨黑玉也

寄題用之太丞真意閣

真醫曾活水中龍三卷奇書玉笈中酒熟定應登傑閣



與龍對酌海螺紅用之居龍水故以孫真人活龍事實之紅螺觴名上所賜用之者今無恙否

方舟集卷六　　宋　李石　撰

詩餘

如夢令

橋上水光浮雪橋下栁陰遮月夢裏去尋香露冷五更時節蝴蝶蝴蝶飛過閒紅千葉

前調　憶別

憶被金樽勸倒燈下紅香圍遶別後有誰憐一任春殘

鶯老煩惱煩惱腸斷緑楊芳草

生查子 春情

小桃小杏紅和雨和煙瘦不是點臙脂素面偏宜酒
也是慣傷春可惜閒時候正要畫眉人與作雙蛾鬬

前調

新花上苑枝枝上嬌鶯語日日抱花心啄破臙脂雨
鶯飛鶯去時誰與花為主守等却飛來再見花開處

前調

今年花發時燕子雙雙語誰與捲珠簾人在花間住

明年花發時燕語人何處且與寄書來人往江南去

前調

荷花人面紅月影波心見扇子倒拈來敲落紅香片

窻下剪燈花今日眉深淺留得鏡中看覔破春山遠

搗練子送別

斟別酒問東君一年一度一回新看百花飄舞茵　斟

別酒問行人莫將别淚裛羅巾蚕歸來依舊春

前調 佳人

腰束素鬟垂雅無情笑面醉猶遮扇兒揹瞥見些　雙鳯小玉釵斜芙蓉衫子藕花紗戴一枝薝蔔花

長相思 暮春

花飛飛絮飛飛三月江南煙雨時樓臺春樹迷　雙鶯兒雙燕兒橋北橋南相對啼行人猶未歸

前調 重午

紅藕絲白藕絲艾虎衫裁金縷衣釵頭雙荔枝　鬟符

兒背符兒鬼在心頭符怎知相思十二時

前調　佳人

花深紅花淺紅桃杏淺深花不同年年吹暖風　鸎語中燕語中喚起碧窻春睡濃日高花影重

烏夜啼

紅軟榴花臉暈綠愁楊栁眉蹙日長院宇閒消遣荔子賭摴蒱　瑩雪凉衣乍浴裁氷素扇新書繡香薰被梅煙潤枕簟碧紗幮

前調

鸞鏡愁添眉黛羅裙瘦減腰肢一回見了一回病彈指悮佳期　醉裏懵騰淚洗夢中著摸魂飛一春多少閒風雨亭院落花時

前調　送春

繡閣和煙飛絮粉墻映日吹紅花花栁栁成陰處休恨五更風　絮點鋪排緑水紅香收拾黄蜂留春晝道能留得長在酒杯中

朝中措 聞鶯

飄飄仙袂縷黃金相對弄清音幾度教人誤聽當窗綠暗紅深　一聲夢破槐陰轉午別院深沉試問綠楊南陌何如紫椹西林

前調 贈趙牧仲歌姬

綠楊庭院覺深沉曾聽一鸎吟今夜却成容易雙蓮步搖金　歌聲乍駐嚬眉又去無計重尋應恨王郎殢酒教人守到更深

前調 贈別

淩波庭院藕香殘銀燭夜生寒兩點眉尖新恨別來誰畫遥山　南樓皓月一般瘦影兩處憑欄莫似桃花谿畔亂隨流水入間

一剪梅 憶別

紅映欄干緑映階閒悶閒愁獨自徘徊天涯消息幾時歸別後無書有夢來　後院棠梨昨夜開雨急風忙次第催羅衣消瘦怯春寒莫管紅英一任蒼苔

前調

百濯香殘恨未消萬緒千絲蓮藕芭蕉臨岐猶自說前時輕剪烏雲解翠翹　雨意重來風已飄南陌行人折柳橋此間無計可留連枕上今宵馬上明朝

醉落魄　春雲

天低日暮清商一曲行人住著人意態如飛絮才泊春衫却被風吹去　朝期暮約渾無據同心結盡千千縷今宵魂夢知何處翠竹芭蕉又下黄昏雨

臨江仙 佳人

煙柳疎疎人悄悄畫樓風外吹笙倚欄閒嗅小紅聲薫香臨欲睡玉漏已三更 坐待不來來又去一方明月中庭粉墻東畔小橋横起來花影下扇子撲飛螢

前調 醉飲

八曲闌干垂手處燭光花影疎疎一尊共飲記當初綵毫濃點雙帶要人書 日暮不來朱户隔碧雲高掛蟾蜍琴心寥約總成虚醉中言語醒後憶人無

前調

有宅一區家四壁年年花栁深村父兄隨處燕雞豚折腰歸去何苦傍侯門　擬射九烏留白日假饒立到黄昏卧龍老矣及三分不如把手堂上燕芳罇

前調老母太恭人三月二十一日生是日仍遇己卯本命作千歲會祝壽子孫三十八人

九九之年逢降慶生年生日同時金花紫誥鬢銀絲乞身香火地日戲老萊衣　渾舍集成千歲會子孫三世庭闈共將春酒祝金巵蟠桃三月暮莫怪肴花遲

滿庭芳 送别

江草抽心江雲弄碧江波依舊東流别筵初散行客上蘭舟休唱陽關舊曲青青栁無限輕柔應爭記三年樂事珠翠擁鰲頭　離愁知幾許花梢著雨紅淚難收看煙火吳天萬里悠悠一望珠宫絳闕蓬萊路應在皇州仍回首蜀山萬點明月滿南樓

木蘭花

轆轤軛軛門前井不道隔窻人睡醒柔絃無力玉琴寒

殘麝徹心金鴨冷　一鶯啼破簾櫳靜紅日漸高槐轉影起來情緒寄遊絲飛絆翠翹風不定

前調

一春閒却花時候小閣幽窻長獨守晴雲南浦夢還空初月西樓眉也皺　馬嘶何日門前柳脉脉盈盈相見後心頭有事不難知面上看誰真箇瘦

南鄉子 十月海棠

十月小春天紅葉紅花半雨煙點滴紅酥真耐冷爭先

奪取梅魂鬬雪妍　坐待曉鶯遷織女機頭蜀錦川枝上綠毛么鳳子飛仙乞與雙雙作被眠

前調　醉飲

裹帽撚吟髭我是蓬萊舊酒徒除了芳君誰是伴麻姑洞裏仙漿不用沽　弱水渺江湖醉裏笙歌醉裏扶縱飲菊潭餐菊蘂茱萸醫得人間瘦也無

西江月　漁父

一脉分谿淺綠數枝約岸敧紅小船橫繫碧蘆叢似我

江湖春夢　曬網漁歸別浦舉頭鴈度晴空短蓑獨宿
月明中醉笛一聲風弄

八聲甘州 懷歸

向吳天萬里一葉歸舟歲月儘悠悠有清歌一曲醉中
自笑酒醒還愁幾度春鸎囀午塞鴈橫秋漁笛蓑衣底
依舊勾收　多謝飛來雙鶴水邊林下伴我遨游笑老
來晨昏色笑為親留有向來素琴三尺枕一編周易在
牀頭君知否家山夢寐渾勝瀛洲

雨中花慢　次宇文吏部 贈黄如圭韻

瀲灔雲霞空濛霧雨長堤栁色如茵問西湖何似粉面初勻畫道軟紅香土東華風月俱新舊游如夢塵緣未斷幾度逢春　蓬萊閣上風流二老相携把酒論文最好是四娘桃李約近東隣別後使君鬚鬢十分白了三分是人笑道醉中文字更要紅裙

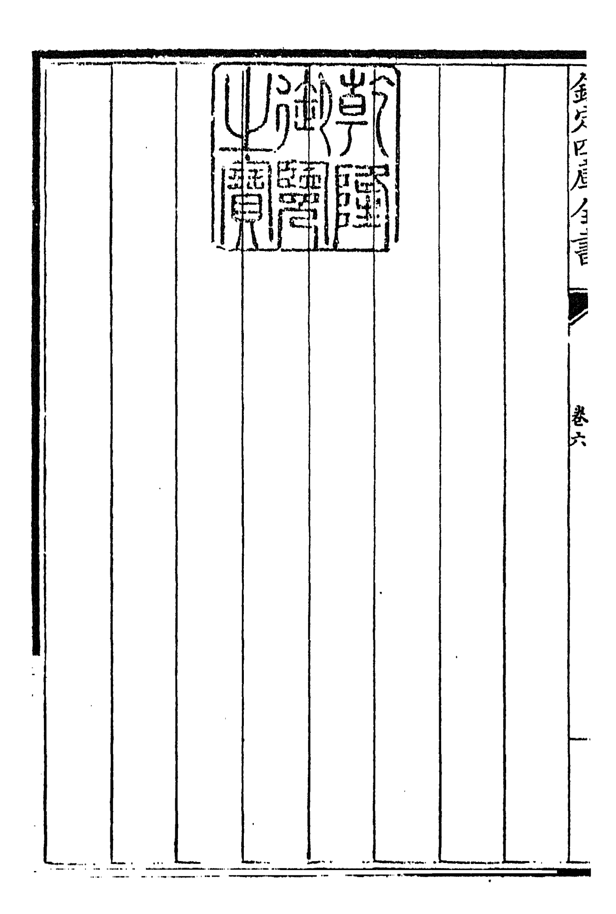
醉蓬萊

望長江東去逐客西來幾逢秋杪江草江花約鬢絲俱

老朝士紅英佳人雪藕别後忍孤歡笑楚水樓臺巫山宫殿五湖煙渺　又是征帆萬里行去舊恨鱸魚昔盟鷗鳥九日江南上蓬萊仙島三度劉郎黄花醉裏問我幾時來到寄語西風饒他老子莫欺烏帽

漁家傲　贈禺湖官妓

西去征鴻東去水幾重别恨千山裏夢繞緑窻書半紙何處是桃花溪畔人千里　瘦玉倚香愁黛翠勸人須要人先醉問道明朝行也未猶自記燈前背立偷彈淚


乾隆御覽之寶

欽定四庫全書

集部

方舟集卷七 八

詳校官庶吉士臣龍廷梘

主事臣呂雲棟覆勘

謄録監生臣徐元秀

謄録監生臣馮克翚

方舟集卷七

宋 李石 撰

奏議

論荆鄂兩軍戰守勝勢疏

臣再蒙聖恩賜臣御筆知遇訓勉有加伏讀自勵敢不糜捐少圖報稱臣先日與趙撙等論戰守之策撙欲守湖陽其後王宣欲守順陽而王彦以公文欲取重兵於襄陽臣竊疑諸將各自為計凡境上士民軍中兵將曲

折詢訪殆盡尋以道里遠近山川險夷繪為圖然後知三將所言未為盡善臣出圖共論議二將辭屈王彥亦以守湖陽順陽為非是當日再議用今日初八日以出獵為名同往新野一帶踏勘勝勢意欲合兩軍之力則戰守俱利也戎事至重社稷安危將士生死之繫若事虛譚必蒙實禍無可疑者臣自知智力淺薄每臨一事不敢不盡心憂深而思苦夙夜汲汲類如此仰奉詳審之戒益不敢懈弛俟王彥等回一一議定具圖并劄子奏

知伏乞睿照

重名節疏

臣聞名節者士之所以自重亦以重國也上之人設為高爵厚禄縻致天下之士士各挾其所養所學趨而赴之所趨者未必得往往失其所自重何也取以金玉棄以菅蒯擇以菁英廢以稊稗朝夷暮跖乍毁乍譽所取於世者重輕相絶矣先正司馬光曰臣不敢惜官職平生粗知名節夫士之所以自期者能以光之言為勸則上之人輕重乎

奪當須如何處之咨愛憎毀譽之未決千載論議之未白
而一世誣衊鮮有不為風波之民者士亦進退去就於此
矣且漢梁秦汚俗時君侮慢待士詆訶及於貴近執縛加
於士夫至有甘羞辱以就富貴多矣如不職不勝任帷薄
簠簋不修不飾故為隱忍諱避之詞賈誼至慟哭太息為
帝言之且曰上設廉恥禮義以遇其臣而臣不以節行報
其上者非人類也今陛下容直言則循默者勉表廉潔則
貪墨者勸旌忠義則怯懦者勇崇孝弟則兇悖者化頑

臣何說以贊顧陛下令監司帥臣於逐路州縣歲舉廉吏各一二人朝廷籍記與陞陟差遣歲舉孝秀之士一人登名禮部以備召試爲異時臺閣器使亦養名節風化之一助也豈唯門地科目之重而已哉可以飭士行矣臣久去闕庭不識忌諱惟陛下恕其萬死

草冗員疏

臣聞有事則有官官所以任事官之增減計事之多寡也昔人謂省官不如省事蓋事煩則官冗必然之理也

夏商之官倍於唐虞周之官又倍於二代者事煩而官增也以今之事況古之事凡幾則其官可知矣仰惟國家因事建官以事之不可廢則官之不可省乃今欲為陛下省冗官豈有其說乎將遂廢其事以就官之省乎今官之冗又有出於一事一官之外者官之冗而無其事以處之蓋以負多為冗也今之吏部姓名之籍皆其員也且以三歲科舉取士之所當得賞賚任子之所當出至於流外推恩錫賞亦其所當授者且以所當得之官

使之冡其名而不得其事可乎官以員為冗又可知矣竊嘗謂用闕以處員量員而制禄闕有數而用亦有數是二者法不可紊也然則求所以為省之道復求所以處之者宜如何也且省數十小吏大吏一人之食小吏數十之食也有可併則併之有可罷則罷之但事不至廢而省於廪稍之給者此省大吏之術也任子之初補與文學之初攝誠能創祠廟百千以處之分省大吏之禄以養之俾得理為考任雖薄其禄無害盖時異事異

入仕既衆而冗濫難革若是而冗員可革矣

營田疏

天下之利皆生於無所用旱之舟水之車此無用之利也夫有用者人知競而急趨之而無用者則不屑而棄之初不知無用乃有用之資沿邊不耕之田乃無用之利也今之江漢與巴漢乃昔之人所嘗屯兵其地取其粟耕者耕之以為食為息兵持重之計寛取民餽餉之勞國家知之置營田之官於其地盖得之矣恐言之未盡

行行之未盡至願陛下詔有司悉出意而為之今有司所患者不過曰耒耜錢鎛之費耕耘芟築之人耳誠使有司稍借其費又蒐汰兵之老弱不任穿帶者募游手之閒民雜耕於其地寛以歲月之力視其歳入之厚薄而為田官之殿最此誠裕民之一術也且治人之疾則必為之藥而冀其愈陛下既知民之疾取有司寛剩之財以裕之是知其疾而為之也疾未愈而藥不繼陛下將何以憂之乎然則營田者亦裕民之一術也

武備疏

文武相為經緯之術二者要不可偏廢特所尚有緩急耳且人之身血氣為榮食氣為衛今特以榮氣之強健而廢其衛氣可乎國家弭兵無事既已有歲自以為尚文之世然求所謂輔成文治以裨益政體者則未之聞陛下以神武不殺為威寓六兵於詩書之教廟筭深遠非草野所當慮然以臣所慮特其粗者嘗謂虞舜干羽之舞人徒知其為文德不知其以蹈厲之節而寓其擊

刺之威以明不輕用武也今之教閱之法亦昔人干羽之意雖曰文德無廢其武可也昔魚朝恩老於兵間已不識郝將軍之陣為李臨淮遺法況不習其教者乎州之禁軍縣之弓手所以為教閱之法者寄其緩急之用耳欲用其人必資其教且小人非居安於無事則必使之為蹴蹋蹷張運其筋力馳驟其血脈習為冒險赴危之狀目熟旌旗耳習金鼓而不懾怯者此教之以緩急之用也且自二十餘年之間邊圉綏靜其可擐甲挽强

者皆以老簡汰其少壯者已不知戰陣為何等事甚可慮也今之州縣教閲者乃素備耳今又於教閲之法不得專意為之而廢其事所謂禁軍弓手州縣冒法差役趨走指呼與衆人同所謂教之者兵官廵尉以時一出按例為之遇春秋大閲有司未免有損經費而徒為玩習之具此何異棘門之戲哉臣願行下州縣禁軍弓手不得違法差出兵官廵尉教閲之籍時稽考之以示安不忘危之意

劄子

學校劄子 己卯上殿

臣聞學校者長育人材之地也如有美材必資之於良匠欲求人材之美而不為擇師雖有材而無所用矣教官者學校之師材之匠也祖宗之法率以科甲高者為之又以試中學官者為之不輕付也頃歲以來凡有出身官不問可否皆得為學官作為文字語言求丐廟堂往往得之至有甚庸繆者僅曉句讀竊科目者亦得為

之服几襲裳竊師長之寄為士子所侮笑有不登講席不說題目書考遷秩以去且師之不擇至此欲望人材之美可得乎陛下比年以來取藩府學之大者為堂除其餘則舉以付吏部依法差注是亦作新學校之意矣蜀遠萬里大郡所得堂除者不過三四人其餘方州則科甲當得者然後赴部令蜀士三歲一舉十名中所得者無幾人且一郡必得一教官蜀之餘郡安能盡得科甲高者與應格之人且安能人人裹糧萬里取一教官闕

於部中乎不若略為之權衡以比其輕重髙下而進退之令欲乞令侍從以上歳薦才可為教官者各舉一二人籍記於吏部以俟堂除又三歳類試亦得試學官嚴其所取之目合格者登其名於吏部以次授之則濫吹之師不容遁迹矣

賑濟劄子庚寅上殿

臣聞賑濟者朝廷仁政之一也要當以實惠行之務為虛文而實惠不至前日邛蜀擾擾是也且昔人荒政所

用者常平義倉也頃年所至州郡往往應急那兊平糴之法名存實亡矣今朝廷所謂賑濟云者諸司遵奉行下州縣發陳廩設糜粥循習故事而已此外稍費支吾則束手無策不免臨時科於上戶饑民因執符檄以求飽上戶有不能給則攘竊爭奪之禍生嘯聚殺掠理之必至盖相夸虛文徒惑民聽反使饑民生心也況乎春夏青黃之不接秋冬新陳之或愆常歲有之萬一更乘以歉艱物價翔貴指常平義倉以為實惠足以寛上戶

之責慰饑民之心前日卭蜀之憂未見其可懲也仰惟
陛下臨御以來軫念全蜀所以豐衣食之源為水旱之
具亦至矣然常平義倉明知其僅存虛額而畫餅可足
以療饑乎且如增料錢引給降度牒入粟補官此近歲
州縣賑足裨補仁政之一也或更指定一項錢物再申
明常平義倉糴糶之法如昔人富人倉之類可得一年
糧歲備應用無窮而不求之臨時或可為善後計也臣
言有可采乞自睿旨行下戶部詳酌施行

邊報劄子

伏覩四川宣撫司西陲九月內連有捷音此皆國家威靈遠暨將士久蓄之憤激於一朝取勝為快雖曰可喜而有可慮者敵久懷詐心隱伏二十年其發必不遽第時出以誤我此其計不難破也天下之患曰久曰近而天下之兵曰奇曰正久者期之以歲月之外近者謀之於旬朔之間歲月之兵以其正而旬朔之兵時出其奇可也今敵情尚遠歲月而我以旬朔之奇恐彼未盡奮

其隱伏之毒而我之力先屈矣近者敵寨纍纍近邊以為果動則未有必勝於我之術以為未動則屯聚鳴嘯異於常時此其心欲誘我以羸而困我以數我後戰則為其所制我先戰則致曲於我必然之勢也比者刼寨兩勝之又取秦州於一夕之戰皆我先戰而彼之大軍未動兵法所謂出其不意故勝之勝則勝矣不過旬朔之利歲月之外不可不深圖而熟慮之也譬夫以一壯士而與百孱子鬬以壯士之力驅而喝逐之無難乃求

一搏而投之於頃刻之快則賁育之技至此亦竭矣今敵情悠悠巢穴幽深所驅者吾兩河之赤子與契丹渤海之遺類以嘗我而致隙而我悉力赴之無筭使果攻得其地能守乎此不可不過為之慮也且此特西陲耳其他並淮循江而上我之所以備禦者不可不盡至於敵為無窮而我亦為無窮敵為不測而我亦為不測量敵慮患制勝於廟堂之上而授成筭於將帥槩此一方可以類推也今者西陲三帥皆以大兵出有司帑藏隨

費隨給吏一再舉則累歳所儲告竭當一取於民民且憂矣敵以多方誤我惟深圖國家無彊之休勿以目睫近效為可常姑以為馴致尅復之漸可矣天下幸甚

乞小路蠻都王承襲劄子

照會本州據小路蠻都王阿示狀乞依邛部川蠻王體例承襲父官統轄蠻部未蒙給降告勑并換印事本州契勘先於紹興三十年十二月據進義校尉小路都王即即狀為年老願依邛部川都王例令長男阿示承襲

官爵統轄蠻部探報虛恨蠻賊作過事所有見用印記係竹林錫窟兒主朱記欲乞換作小路都王朱記為文本州保明具申本路帥司乞行申奏至紹興三十一年准本司劄子坐准尚書兵部牒準紹興三十一年九月二十七日樞密院劄子指揮依所乞關吏部出給小路都王阿示承襲父郎即進義校尉付身下本州給付所有印記自合就用元印行使劄付本州照會自後未準降到告勑下本州給付緣阿示係是懐義嚮化專一探報

蠻賊往來作過委是忠款可嘉及應副年額馬數不闕者今照得卭部川蠻都王嘉祐年內酋長年黑遣貢朝廷蒙賜官爵後來年黑死長子苴克承襲苴克死長子耷則承襲耷則死長子阿莱於政和六年三月承襲阿莱年老長子蒙備承襲父封其蒙備見係勅授金紫光禄大夫行懐化校尉山前山後百蠻都兒主今來小路都王阿示乞行承襲委有上項體例除巳具申尚書省乞早賜施行

乞減科買墨煙劄子

石比準撥下本州和買印造七十四界錢引墨三千二百八十五斤石自到官後已節次買發過一千八百斤外尋檢照舊案牘見得日前每界所買墨不過二千七百斤往往買發不足而今次所買過於每界五百餘斤緣本州墨工止有五户又所燒松煙率近生界比年以來燒煙人户多是藉口採斫禁山松木竊慮日久别致透漏見今黎州數十里外一望空山委是於邊防不便

欲望台慈特賜指揮撿照舊科所買墨數量行裁減却均敷下諸州出墨去處立為中制貴憑買發久遠遵守豈惟嚴護禁山邊面亦不致透漏矣

乞科降鹽本錢劄子

照會本州今月二十四日準本路轉運司公牒坐據滽江井監申契勘黎州乾道四年分冬衣賜鹽一百三十擔半并乾道四年分歲計鹽四百九十六擔零在監至今未見前來打請乞下黎州差人將柴節錢取撥施行

牒州差人前去關請施行契勘本州元準本路轉運司遞年科降錢引四萬道應副支遣後來節次止以蒲州黒鹽一千七百九十擔零對折上件錢引四萬道令本州自備柴茆脚錢每年計一萬二千餘貫前去搬運歸州科與民間納錢應副歲計支遣常是積壓數賣不行後來更於紹興二十八年元立科約數外添差使臣二十餘員一年請給動以萬計無可那融指準又兼運兵衣賜絹帛邛州近年別無正色亦是折支黒鹽每疋不過

六十斤上下又令本州自備脚費搬運緣自去年饑歉之後賣鹽遲滯凡百用度並以黑鹽準折抵去年歲終積下鹽六百三十餘籮變轉不行并有未請去年秋冬季及冬衣賜鹽計一千二百四十餘籮合用柴笷脚錢三千八百九十餘貫亦無指準至今未曾打請即因大段闕乏其官吏軍兵請給鹽不免自行變賣遂致侵射賣鹽人户月額往往破家逃竄誠可矜憫石竊詳前項蠲除闕山鈔鹽指揮其獘即與本州科配民間賣鹽事

體相類在於窮邊尤繫利害理宜優恤欲望台慈特賜詳酌將今年合應副本州歲計鹽住行科支依舊年未措置折鹽已前時暫那融本錢引四萬道降下本州充今年一歲省計支遣所貴少蘇民間變賣急闕困苦之用所有蒲江合支本州黒鹽仍乞自使司均敷應副成都府或附近州縣支遣亦少減兩州支移脚錢之費

國子監看詳安邑補韻畧錯誤劄子

按禮部韻畧同亦作仝崇亦作宗疲亦作罷之類並係

兩字一義禮部韻更不重出止附注其下今肴詳到蟊字蟊蟊之蟊欲下注云亦作賊䗖字虞業之䗖欲下注云亦作業按經音雖借賊為蟊借業為䗖即是兩字兩意若更注亦作字於其下如禮部韻例是合兩意為一意兩字為一字也竊見蟊賊䗖業禮部韻自有本注分明只合依本注兩兩分押不合更添入亦作字與禮部韻所注亦作字以相溷亂轉使舉人疑惑委是難以施行

表

賀冬至表

乾用九於天下式顯帝符復來七於地中永隆化國光生牖扆歡動紳緌恭惟尊號皇帝陛下剛健日新聰明時憲觀文察變既望雲物而書齋心服形以待陰陽之定隆五日一朝之養享千秋萬歲之期臣忝守邊符再奉召節仰瞻雙闕不違咫尺之威與從八能誓竭消埃之效

會慶節賀表

中國具有聖人誕彌厥月大功而為天子於萬斯年舉得歡心同歸慶治恭惟尊號皇帝陛下循堯之道繼文之聲聖德本於好生神武行乎不殺克嗣無疆之歷坐隆有永之期臣出守邊符入奉召節方寸玉陛雖阻奉於瑶觴咫尺威顔行伏瞻於象魏

天申節賀表

聖人退藏於密益顯重明天子必有所尊親逢誕日舉歸慶治普洽歡心恭惟尊號皇帝陛下道妙難名功成

不處撫二百載中天之運成三十年必世之仁歷數有歸知上皇之乃貴明聖迭作惟文王之無憂臣久去闕廷遠乘邊障屬堯蓂之初度騰嵩嶽之三呼斂福用錫厥民同臻有極大德必得其壽仰祝無疆

黎州賀冬至表

聖人有作先天而天弗違化國初長御日而日不失躔卟之極率普所同恭惟皇帝陛下復見天心乾行物首愫舒獨運辨六氣以儲神消長得宜協四時而觀妙雲

物備書於魯史歷年永卜於周正孚惠而信在中斂福
而皇作極臣身縻遠服目遡昌辰老歲月以乘邊未辭
蜀道仰雲霄而稱慶尚想漢儀

謝歴日表

出佩麟符中頒鳳歴大矣帝臨之赫粲然王度之新竊
以天道有生育之權難於推測聖人敷簡易之德所以
範圍庸示邦條無輕民事恭惟皇帝陛下祈年有永嗣
服無疆至誠與覆載相參大信如寒暑不失臣敢不益

勤本務恪守遐封鬵髮屢新任坤維之留滞毫釐勿爽

奉乾造以周旋

又

測土圭而正影再造慶基調玉燭以分光例頒遠服式循舊貫祗奉新書恭惟皇帝陛下久則生神積而化聖日遅速而有度天後先以弗違法象得堯舜之心律歴糾漢唐之步天下用九而治既底雍熙王者奉三無私靡容僭忒臣敢不周旋邊政勸課農功入奉晨昏視桑

陰而自惜出分宵旰無黍晷之或欺

眉州謝曆日表

王者奉三無私仰承堯運乾元用九而治爰及夏正遵舊貫以敷休拜新書而登受慭惟皇帝陛下賁文曾飭泰治方來淳者表王道之無疵熙者彰帝載之有永執兩端而慭已斂五福以錫民厎日以授百官仰飛龍之在御次春而大一統頒治象以維新臣敢不仰對明時誓堅晚節惜奉親之寸晷激事主之孤忠鳳曆改元固

以接千歲之統麟經紀事尚可補四時之書

又

次春而大一統益茂聖時厎日以御百官遠頒俟服惟皇錫福與世作程恭惟皇帝陛下天覆堯仁日躋湯德御身以六氣之辨扇物以八風之和協星紀之方周考歲端而布閏陰陽大妙水土克平鳳紀千齡已遞頒於推策龍飛四海足可兆於豐年臣敢不視晷事親勉期奏計夏時協序仰舊貫之足憑魏闕馳神及新年之可

賀

黎州到任謝表

半刺新除濫叨申命一麾改授洊出誤恩既見吏民具宣德意朝廷所以望臣者不溥孤生所以至此者有由祇荷寵靈尤深感涕竊念臣學惟泥古愚不適時偶奏第於乙科免力耕於丁籍間蒙召對叨寸進於上庠遂獲執經陪諸生於下坐教道無術糾率罔功為親補外者已跨十年去國思君者寖歷三任引遡龍飛之日課

功馬政之秋許投老以乘邊豈自新之無路此蓋伏遇
皇帝陛下沉機獨運聖造無私因壘崇降東文心而修
教舞干苗格躬舜孝以通神知臣之持義或能守邊察
臣之不貪或可互市致兹孱陋預有委掄臣敢不移孝
為忠悅近來遠勉遂安輿之養不辭叱馭之勞六詔瘴
煙誓竭殞身之報九霄日月尚餘奏計之期

淵聖皇帝慰表

諱承萬里本自流聞義激羣心至於殞越功成不宰法

在可傳重惟前人艱難播越之勤用肇今日恢復休明

之運日車未返仙馭莫追皇帝陛下性穆堯仁心因周

德孝弟旁達雖足貫神明之幽熙洽所鍾更當思社稷

之大益寧宸極務節聖情臣限以守藩無緣趨赴

狀

進易疏論語說狀

性入者無形理入者無象性理二者聖人獨得之學述

所自得修其語曰詞令以為斯文之懿也堯曰文思以

思為用舜曰文明以明為用曰思曰明自内融洽而非外鑠謂不如是不足以發舒純粹敷為三綱五常經緯之具也隂陽象數深之而不精刑名法度述之而不盡盖徒迹一偏之文而昧於窮理盡性者聖人之道日遠矣顔子之於文欲罷不能其曰雖欲從之末由也巳何説也子貢之於文可得而聞其曰不可得而聞者何説也且以六經觀之皆聖之文性理所寓日月大明有目者咸覩雷霆大聲有耳者咸聽不知其所謂不可得而

間與末由也已二子果何所晦昧於其所師承也得非以聖人性理為獨得之學歟循其所自得以求所傳之心則六經之文皆其寓也六經之文易為之深諸子所以紹述於六經者論語又為之藴學者欲有求於無形無象以究聖人之道未見有捨六經門戶而造堂室者也易亦次第量力以馴致其深淺所入於二書者雖未至於聖人忘象忘言之學然求之於帝王之心傳闕里之家法於性理悟入二書者其幾是乎推修身緒餘而

措之於天下國家其誰曰不然仰惟陛下以舜之文繼堯之文父子一學授受於六經日新矣巍乎其詞與天無極淵乎其旨與海同深頒於教條諸侯之慮無所遁播之事物百姓之用莫能窺至其隱於常勝之道膚示不殺之武者積久生神皆此中流出雖使顏子子貢復生委質聖代於金華絕業尚不敢擬議況如臣輩碌碌膺受者哉静念向者備員上庠以學專席尋即外補以學為職躬自履踐因事施設未嘗一日不學而所與共

之者所至羣生徒而教之相與講磨以游泳聖涯者實不敢欺於心以取愧於天下以流為非聖之習如是而已項因生徒綴緝臣所説易與論語幾成編次易則取六十四卦彖大象而槩之曰外疏論語則以已見析以諸家所長而為之説不敢自謂於二書有得去朝十年再裳妝召無以仰裨聖治美芹之薦采薪之義或有取焉謹併臣近所撰五箴别紙繕寫隨狀上進以聞

策問

問退之為蜀之日子厚為越之雪夫師至於二子可無憾也然尚以怪取吠是知師道固難矣師固以道教人也學者受其說行之終身非若今之傳授句讀僅能與乳褓爭長雖日更一師初不損益也言師人則亡矣其道果盡無傳乎諸弟子以有若似夫子而曾子有所不從如曾子之意必得孔子復生而後師之則師道廢矣然子夏曾子各以其說教授其所以授學者果出聖人之意乎秦人焚書而賴以不絕者師道在也漢興六經

各習其師名爲專門如匡衡有師道可觀如張禹有師法可試夫六經亦多說矣而所謂可觀可試者果何在乎諸君之學豈但句讀其必所傳有素試爲言退之子厚所以取怪於人與夫曾子所不願於有若而漢儒各知有師傳者願共學焉毋畧

問賈生董生漢所謂有用之學明於治亂安危者也劉向以賈生比伊管以董生比伊呂夫伊呂王者之佐管仲覇者之佐向擧以許與二子賈生表餌之說人以爲

疏董生天人之説人以為緩夫二子之學不見試與夫試而未盡固已不幸而疏緩之譏不免於世俗成敗之口今試優劣二子所學與夫所遇之主可以比擬於伊尹呂望管仲者以無輕劉向之言不然漢無士矣

問仰惟國家兵興以來無利不講然皆有術不至浚我以生者鹽鐵榷酤有取於常賦之外民皆樂然輸之亦知其所不得已自以其力所當勉者也昔漢之所資者巴漢之粟唐之所資者江淮之財尚能各以一方之儲

足用天下則欲合二代所資以為今日足用之計茍有可以寬紓吾民而不乏於公上者願聞其術

問仰惟國家版圖之舊自河以南半淪敵境邇者天心悔禍以開神聖恢復之運王師所指民相與壺漿先道喜見漢官之臨江淮以北關隴以西復為王土輿地所志可考而知然知所以復之而未知所以守之則悠久之慮廟筭亦必勞矣竊計所復境土往來敵衝鋒鏑蹊躝荆棘荒蕪亦難乎其為彼民矣戶口不足則無兵耕

稼不復則無食事力交病計將安出焉欲分兵以守之乎則沿邉之屯勢各有不可分也欲移粟以實之乎則餉道之逺力有所不能支也然則建牧守命將帥重其權委之措置而責效於遲久諸君試迹昔人南北相控制所嘗講者亦一說也

閩賈誼陸贄之學搢紳先生喜稱誦之謂儒者之文有益於世用不徒為紙上空言莫二子若也竊謂誼在漢猶有縱横策士之風贄在唐猶有科舉進士之累不然

何所言之多而施於世用如是之落落難合也世之讀
二子書者未嘗不追咎時君用之不盡而歎二子所遭
之屈抑自有説乎今國家崇尚史學誠欲得如二子者
而盡其用使之無空言不遇之歎如昔人者諸公當自
得之
問天下事成者不可壞而獘者不可不革前後之相因
唱和之相應鮮有不出於斯二者易曰幹父之蠱者事
之不免於獘而裕父之蠱者則亦無壞其成因其成而

新其弊足矣此所謂克家之子舉善去惡堯則知之而以畀舜於耄勤總師之後者舜今日即位而明舉八元去四凶而天下安之如出一人不改其無為之治者天下事弊則新之而成者終不可壞此昔人論損益而不及二帝者有說也仰惟新天子即大位今甫周歲矣仰遵太上皇之政如堯舜父子授受一家未之有改也至於舉善去惡天下顒顒傾耳拭目以仰望於新政者事孰有先於此者乎寬大之令優恤之科以形於詔旨者

郡國奉行相望郵傳皆可考也願與諸生訂之

